



编者按:学科能力提升是落实学科核心素养培育的重要路径。唯有基于核心素养培育,学科能力的提升才具有价值;也唯有通过学科能力提升方式的优化,才能使核心素养培育真正落地生根。北京师范大学李晓东老师与几位一线教师和教研员,以不同学科背景与视角,或侧重理论阐述,或立足实践反思,为我们提供了探索这一路径的深入思考,希望对各位读者有所启发。

德育课程如何给中学生讲好故事

李晓东(北京师范大学未来教育高精尖创新中心、哲学学院,北京 100875)

摘要:讲好故事是德育课程实现德育任务的重要载体。要讲好故事,要求教师精选与学生生活密切关联的案例,用有教育价值的时政化材料推进教学。在讲故事的过程中,应该注重情节设计,在张力与留白方面给学生充分空间。在评故事的过程中,则应该注重真实感受和素养培育,注重德育课程的提升要求。

关键词:德育课程;故事;学科核心素养

随着高中思想政治课程标准修订工作的展开,中学德育课程的教学方式也发生着根本性的变化。在这样的背景下,与以往相比,德育课程所承载的“讲好故事”的重要使命也具有了截然不同的要求。但在具体落地的细节上,当前的教学实践中还存在不够理想的方面。基于此,本文拟就德育课程如何讲好故事进行分析,以期基于核心素养培育为德育课程的教学改进提供参考。

一、如何选故事

要讲好故事,首先必须选好故事。从当前的教学实践来看,把故事作为教学手段的并不少见。但遗憾的是,不少教师没有把好第一关,随便将来自网络的内容作为教学的素材,进而导致不同程度的理例分离、远离学生实际等问题,难以达到预期的效果。要避免这种情况,教师就必须在教学设计之初,认真遴选适合教学

的恰当故事作为教学素材。具体而言,应该遵循以下原则:

注重故事的生活化。注重故事的生活化,就是以学生可以参与或者感受作为遴选故事的标准。只有学生可以参与或者感受的故事,才能较好地引起学生的兴趣,让他们在感同身受中将故事所涉及的情境与自己的已有生活经验密切联系,用自己的生活经验理解故事的推进过程,进而为实施德育课程奠定良好基础。需要说明的是,这种生活化不完全是从故事内容的角度说的,不是只有生活琐碎之类的“小故事”才能进入德育课堂。时政热点、国家大事等等“大故事”也都可以成为教学选取的合适内容,但在呈现形式上,一定要从学生可以感受的角度入手。只有这样,“大故事”才能成为对学生而言有意义的东西。比如,同样是说我国的飞速发展,给学生列举我国高铁建设



的数据,就不如让学生谈自己出行方式发生的变化,进而展示这些变化背后的社会发展,更能调动学生的积极性。

注重故事的时政化。注重故事的时政化,就是要尽可能选择新近发生的故事作为案例,或者将案例的最新进展作为教学的重要组成部分。世界的飞速发展,让我们不得不面对瞬息万变的多样世界。在这样的背景下,我们必须给学生呈现具有鲜活时代感的例子,才能让他们对故事本身具有更为直接的关切。特别是有些教材上出现过的案例,一定要找到案例在编入教材之后的最新发展,这样在教学过程中才能提高故事的说服力。从当下的教学趋势来说,我们要尽可能地选择中国正在进行的社会主义建设实践过程中的鲜活案例,或者中华优秀传统文化中与当下的某个社会热点有密切关联的故事。讲好故事首先要讲好中国故事,用中华文化的丰沃土壤滋养学生的道德成长与家园情怀。这样的故事是新近发生的,或者与新近发生的事情有密切联系,容易引起学生的兴趣。比如,如果给学生讲诚信,我们可以让学生了解我国传统文化中“立木取信”“曾子杀猪”的经典案例,也要给学生讲那些在今天感动中国的诚信道德模范。前者学生可能接触过,但以前未必知道与相应教学点的关系,而后者时代性则可以增强学生的亲近感,也更容易令学生信服。

充分考虑故事的教育价值。我们可以选择的故事很多,但并不是所有的故事都适合呈现在教学中。哪些事情可以作为德育故事进入我们的课堂?一个基本的依据就是故事的教育价值。只有那些可以从正面激励学生或者从负面警醒学生的故事,才有德育教育的价值。所以,故事的呈现形式可以多样,但蕴含于故事之中的德育功能始终不能忽视。这正是德育课程的本质决定的,也对教师提出了比较高的要求。德育课堂上的故事呈现,不能片面追求新奇热

闹,更不能无原则地以满足学生的好奇心为唯一标准;不宜将格调不高的低俗故事作为教学案例使用,不宜片面夸大具有负面暗示的案例,不宜将“怪力乱神”之类的无厘头故事作为展开教学的基础。

二、如何讲故事

有了好的故事,并不等于有了好的德育课。教师在台上慷慨激昂、学生在台下窃窃私语的情况,在教学实践中时有发生。所以,作为德育教学的重要引导者,教师还必须学会讲好故事。讲好故事需注意以下几点:

让故事有情节。有情节的故事,更容易带学生进入故事情境,在参与、体验或者感受的过程中实现学科核心素养的培育。当下教学实践中的“一例到底”就是利用故事的情节化设计,让学生在故事情节的复杂化过程中,不断深化自己的思考,逐步形成全面的认识。通过故事情节的不断展开,学生面对的问题也逐渐复杂多样,这是教学实现的基本流程,也符合思维展开的基本规律。有一位教师在讲授“消费及其类型”时,设计了一个某同学准备参加好朋友的生日晚会的故事,通过购置生日礼物、筹备生日晚会等环节,将消费的几种类型隐于其中,并通过“选何种礼物最合适”等问题的讨论,落实了“理性消费”“厉行节约”等情感态度价值观内容的教育。可以说,“给朋友过生日”这个有情节的故事是这节课成功的关键。

让故事有张力。有张力的故事是引导学生深入思考的重要基础。从讲故事的角度来说,这种张力不应该是非此即彼的线性思维,更不应该是教师主观臆测的难度定位。只有在故事展开的过程中恰当设置有张力的问题,才能引导学生通过对相关问题的思考与讨论,不断深化对故事蕴含的道理的理解与认识。问题张力的节点,应该设置在相应的教学内容重难点的呈现上,主要体现为学生对于故事的可能走向、解读方向、思维内涵、变化因素等等方面的



思考。学生对于这些问题的思维展开过程,就是教师利用这些问题实现学科核心素养培育的渐进过程。所以,在给学生讲故事的时候,一定不要在无张力的环节让学生去讨论探究。比如,在讲诚信的时候,如果我们只是给学生讲狼来了的故事,然后问学生“说谎好还是不好”之类的问题,一定很难引起学生深入思考。而如果我们给学生讲的故事是“一个穷困潦倒的人,意外地捡到一个装有巨款的箱子,现在丢失东西的人问这个人是否见到这个箱子的时候,他该如何回答?”这样的情境,就可以让学生更好地体会诚信品质的价值。

讲故事须留白。一个好的说书人,会用尽手段设置各种机关,在故事的关键环节吊足听众的胃口。这样在最后呈现的故事结局才会让听众恍然大悟。讲德育故事也应如此。如果我们开始就义正词严地把故事的德育内涵直接抛给学生,势必剥夺了学生通过故事思考道理的机会和空间。所以,我们应该学会留白,在故事的关键环节让学生更多思考“会发生什么”或者“如果你在现场会怎么做”等问题,这就容易让学生将故事与自身建立关联,进而为落实教学任务提供可靠基础。只有让学生经历思考的过程,他们才有机会体会发现的乐趣。教学实践告诉我们,经验丰富的教师会在展开故事的关键环节“暂且按下不表”,让学生根据业已呈现的故事情节猜想故事发展的可能,或者讨论故事中的德育内涵。而在故事的结尾,也可以“欲知后事如何,且听下堂课分解”,给学生留下余音绕梁的无尽回味。

三、如何评故事

德育课程的故事呈现,是为实现德育目的服务的。因此,在德育课堂,发挥故事育人价值的关键就在于对于故事的分析与评价。具体而言,可以从以下几个方面发挥“故事”在教学中的作用。

注重学生的真实意思表示。德育课程的

“讲道理”,是建立在“学生可以说理”的基础上的。当下的教学实践中,有的教师忽视了这个方面,其结果就是学生逐渐学会“顺着老师的意思说”,完全走向了我們期待的反面。要避免这种状况,就必须让学生在点评故事的时候说出自己真实的想法。在这个意义上说,让学生说出自己的一个错误的真实观点,胜于他们用念书的方式呈现一个正确观点。如果学生表达的想法与我們期待的方向一致,就应该继续引导、强化;如果学生的想法与期待不一样,则要判断学生的思维逻辑,从学生的思路中找到问题所在,有针对性地进行指导。这种指导不应该是生硬的、强制的,而应该以循循善诱的方式让学生考虑得更加全面、长远。这样的氛围有利于学生更愿意主动表达自己的真实想法,这对德育课程来说是十分重要的。

注重学生的学科核心素养培育。学科核心素养的培育并不是独立于教学流程之外的独立过程,而是蕴含在“以事说理”过程中的。因此,在评析故事的过程中,教师要着眼于学科核心素养培育,着眼于学生在评析故事的过程中表现出来的素养水平和发展可能。从这个角度来说,教师在教学过程中关注的重点,就不应该是学生对于故事细节的看法,而应该是学生对于故事背后的德育内容的态度和看法。在此基础上,根据学科核心素养的要求,引导学生不断深化思考。只有通过这样的方式,德育课堂才能更好地对学生的精神成长发挥积极的作用。比如,让学生评析“倒地的老人扶不扶”,就不能只是关心学生“是否去扶了”这一结果,而应注重引导学生全面分析、理性选择,关注他们对于“扶”或者“不扶”的理由呈现,进而根据思维呈现对学生的行为倾向进行客观评价。

注重学生的思想认识提升。故事是德育课堂的起点,但不是也不应该是德育课堂的终点。因此,德育课程的故事呈现,最终应该表现

思政学科核心素养培育的教学实施策略

王锦飞 (南通大学附属中学, 江苏南通 226019)

摘要:如何依托学科教学培育学生核心素养,是当前一线教师最为关心的话题。思政学科核心素养培育的教学实施策略可以采取:正面教育,实现积极价值引领;注重理性,培养科学思维方式;实践至上,广泛参与社会生活;法德并举,塑造优良行为品格。

关键词: 核心素养;正面教育;理性;实践;行为品格

随着《中国学生发展核心素养》正式发布以及各学科核心素养的渐趋明确,基于核心素养的学科课程标准以及以课程标准为纲编写的学科教材也将陆续呈现在我们面前,中学教育由此迎来核心素养时代。因此,“为核心素养而教”必将成为学科教学的价值取向与行为选择。当前,作为一线教师最为关心的是,如何依托学科教学使得对学生核心素养的培育真正落地见效?笔者就核心素养视域下思政课教学

的实施策略问题谈些粗浅思考,并期能引发大家对这一话题的深入探讨。

一、正面教育,实现积极价值引领

正确价值观是人的重要核心素养之一。通过学科教学对学生实现积极的价值引领,即培养学生正确的价值观,是各学科的共同教育任务。学科教学要基于学科自身性质与特点选择合适的教学方式以实现积极价值引领。正面教育是思政学科必须坚持的一个基本的教育原

为学生在理解与评析故事的基础上所实现的认识深化和思想意识发展。所以,在评析德育故事的时候,一定不要满足于对故事本身的感受与剖析,而可以在点评故事之后,问学生:“你从故事里学到了什么?得到了什么启示?”这样的引导有助于学生将故事转化成道理,将理解故事的过程变成思想认识提升的过程。每一个德育故事都应该致力于“让学生明白一个道理”,致力于学生在理解故事、分析故事的过程中实现进步与成长。同时,要培养学生“由事及理”“由此及彼”的眼界,真正关注学生在学习过程中的精神成长。一个德育

故事所取得的收获可能并不显著,但只要坚持这样的积累,我们就会在经历一段时间的教学之后,欣喜地发现学生的道德进步,深刻体会到故事对于德育课程实现育人价值的重要作用。

故事是德育的载体,是学科核心素养“落地”的手段。一个好的教师,会通过娓娓动人的故事,让学生感受到丰富多样的社会生活,体会到纷繁复杂的社会现象背后的深刻道理。期待更多的教师从“好讲故事”的探索者,变成“讲好故事”的引导者,让学生在故事展开过程中感悟生活、感受教化、实现成长。□