

## 附件：通州区美育骨干研修班课题结题结果

序号	课题编号	课题名称	学校	课题负责人	结题结果
1	AICFE-TZMYXXB-2025017	思政教育与小学书法课堂融合的创新实践研究	北京小学通州分校	王晨萌	一等奖
2	AICFE-TZMYXXB-2025001	走进北京四合院，奏响胡同里的乐章——小学音乐跨学科项目式学习研究课题（以《北京四合院》为例）	北京教育科学研究院通州区第一实验小学杨庄校区	孙杭	二等奖
3	AICFE-TZMYXXB-2025021	“美育浸润”背景下班级合唱教学与展演实践研究	北京市通州区青少年活动中心	闫晶	二等奖
4	AICFE-TZMYXXB-2025009	“体态律动”教学法提升区域中学生艺术表现素养的研究	北京市通州区第二中学	侯文生	二等奖
5	AICFE-TZMYXXB-2025010	小学美术对比教学法——培养学生创造力的实践研究	北京市通州区张家湾镇中心小学	韩佳谕	三等奖
6	AICFE-TZMYXXB-2025026	小学美术课堂融入文创设计的实践研究	北京市通州区宋庄镇中心小学	左春燕	三等奖
7	AICFE-TZMYXXB-2025014	中学美术社团活动中基于色粉画表现的专题式教学实践探究	北京市通州区运河中学	刘璇	三等奖
8	AICFE-TZMYXXB-2025022	集团化办学模式下美术教育对学生创新能力培养	北京市通州区运河中学附属小学	陈思佳	三等奖
9	AICFE-TZMYXXB-2025007	小学第二学段蒙古族音乐教学实践评价体系与应用研究	北京市通州区通运小学	房克娜	三等奖
10	AICFE-TZMYXXB-2025012	基于教-学-评一致性建构“中国书画”课程支持体系的研究	北京市通州区运河中学	肖智	结题
11	AICFE-TZMYXXB-2025023	借助信息化手段提高小学生硬笔规范书写汉字能力的策略研究	北京市通州区宋庄镇中心小学	张广庵	结题
12	AICFE-TZMYXXB-2025015	新理念下巧用传统美术元素与社团课程融合提升创意实践能力的探索与实践	北京市史家小学通州分校	甘露	结题
13	AICFE-TZMYXXB-2025019	新课标背景下传统节日文化融入小学体音美跨学科实践研究	北京市通州区西集镇中心小学	王倩	结题
14	AICFE-TZMYXXB-2025011	核心素养导向的美术单元作业设计与实施研究	北京市通州区潮县镇中心小学	李丽	结题
15	AICFE-TZMYXXB-2025025	小学美术教学中以中华传统节日为载体提升创意实践能力研究	北京市史家小学通州分校	钟伟	结题
16	AICFE-TZMYXXB-2025024	核心素养导向下中小学音乐衔接深度学习实践研究	首都师范大学附属中学（通州校区）	张静怡	结题
17	AICFE-TZMYXXB-2025004	教育双新背景下，音乐教学中实施以美育人的实践研究	北京市通州区第四中学	贾艳蕾	结题
18	AICFE-TZMYXXB-2025018	基于 AIGC 设计虚实融合的项目式课程的研究——以《首都地铁沿线艺术资源项目》为例	北京市通州区马驹桥镇中心小学	王丽丽	结题
19	AICFE-TZMYXXB-2025005	STEAM 理念下掐丝珐琅社团课程的项目式学习实践研究	北京市育才学校通州分校	董佳莹	结题

20	AICFE-TZMYXXB-2025016	利用多样化课程资源培养高中学生创意实践美术素养的策略研究	北京市通州区潞河中学	王超	结题
21	AICFE-TZMYXXB-2025020	新教材背景下小学中国画单元主题引领的课程任务群研究	北京市通州区潞河中学附属学校次渠家园校区	王诗坤	结题
22	AICFE-TZMYXXB-2025013	基于中国传统文化元素的小学舞蹈课程体系构建与实施研究	北京市西城区黄城根小学通州校区	李晴	结题
23	AICFE-TZMYXXB-2025002	基于核心素养导向下小学美术单元教学策略研究	北京市通州区梨园学校	胡凤武	结题
24	AICFE-TZMYXXB-2025008	新课标背景下“唱游”课堂“情境教学”提升学生艺术表现的策略研究	北京小学通州分校	姜琳	结题
25	AICFE-TZMYXXB-2025006	核心素养视域下的小学美术项目式课程的开发与研究	北京市通州区临河里小学	杜煜	结题
26	AICFE-TZMYXXB-2025003	基于 AI 技术结合音乐与美术的跨学科课本剧教学研究	北京市通州区牛堡屯学校	张芸	结题